

barcode^o

NY \$4.95
FR \$4.95
MA \$4.95
PA \$3.95
FO \$3.95

ISSUE_12

lifestyle | architecture | fashion | design | trends | luxury | travel



www.barcodemag.com





Lujo a medio sumergir

GIANCARLO ZEMA

POR PEDRO MALDONADO

El mar y los espacios abiertos son el motor creativo del arquitecto italiano Giancarlo Zema, quien funda en el 2001 el Giancarlo Zema Design Group, un estudio de arquitectura con sede en Roma, donde se realizan proyectos de arquitectura semisumergida, viviendas flotantes y yates, entre otros. Desde ese entonces, Zema no ha dejado de crear impresionantes conceptos en honor a la arquitectura futurista. Europa, ha sido la punta de lanza para Zema, quien utilizando este importante mercado, estrena sus diseños más innovadores, que abarcan las competitivas industrias de las ciencias,



POSEIDON 180



JELLY FISH



NEPTUS



NYMPHAEA



TRIBOLIS

náutica, arquitectura y el diseño. Los impactantes diseños comienzan en la mente creativa del artista pero gracias a los sistemas de diseño automatizado, estas ideas se vuelven una realidad en modelos 3D que permiten acceder toda la información necesaria sobre el proyecto antes de su materialización.

Entre los éxitos alcanzados por sus diseños, Zema quien goza de gran popularidad entre múltiples publicaciones especializadas, se

encuentran sus piezas de arquitectura náutica: Tribolis 65 galardonado como el proyecto más innovador de los últimos diez años; Medusa 45 como el mejor proyecto del escenario marítimo italiano que en el 2004, el New York Times lo definió como "el nuevo diseño de vida acuática." Para Zema el futuro arquitectónico está en el agua y, según sus predicciones, el hombre se inclinará más a estas experiencias innovadoras que lo lleven a la naturaleza, su verda-

dero medioambiente. Entre otros importantes diseños se encuentran el "Amphibious 1000", el primer hotel de lujo semi sumergido que cuenta con suites flotantes y con vistas submarinas ciertamente impresionantes. Los ambiciosos diseños de GZDG rondan en los 2.5 millones de dólares y se construyen principalmente en los Estados Unidos. Pero las colaboraciones de este joven artista no sólo se limitan al H₂O

Para el Grupo Avanzini, Zema creó

una increíble y brillante colección de muebles llamada *Bright Woods* que imita un bosque encantado con árboles que iluminan la noche. Está compuesta por asientos y mesas, fabricados en madera de formas suaves y étnicas con multitud de anillos de plástico que la atraviesan y que iluminan la oscuridad. Existen varios tipos de madera y colores de anillos para elegir, ideales para decorar de una forma exclusiva y elegante diversas estancias de la casa. Estos ●

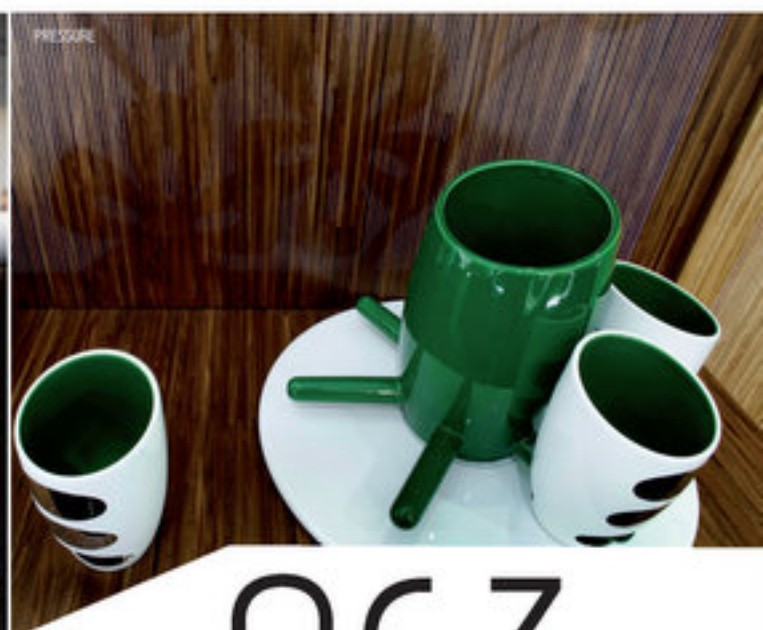




RING COLLECTION



PETALS



PRE SCORE



HARPS

063

fueron exhibidos en la exposición de "Diseño en la Naturaleza" en el Museo Trienal de Diseño en el marco de la Feria del Mueble de Milán.

Ya sea bajo el agua o en plena superficie, la creatividad de Zema nos lleva de la mano a un futuro al estilo "Waterworld" el largometraje dirigido por Kevin Reynolds y protagonizada por Kevin Costner donde el océano se convierte en el nuevo espacio común pero en la mente de Zema ese espacio está lleno de lujos por todas partes. 

www.giancarlozema.com