



**io**  
www.iocome.it  
**come**  
**artista**

numero 15

100%  
FREE

L'anima nel segno di  
**Roberto Costanzo**

Design Group  
**Giancarlo Zema**

L'IRONIA nel Nudo  
**Livio Moiana**

Foto by  
Davide Gasperini

**PERSONALE DI**  
**Davide Gasperini,**  
per la nuova collezione  
su canvas e presentazione  
del nuovo libro fotografico,  
esposizione di Mutoid Art,  
in via orti 16 a MILANO.



# Giancarlo Zema Design Group





# Giancarlo Zema Design Group

Roma, Italy, 1973

Fermamente convinto che il nostro pianeta in continuo mutamento in un prossimo futuro porterà l'architettura a confrontarsi con nuove risorse finora inesplorate, Giancarlo Zema crede nel fascino di un nuovo orizzonte di vita a stretto contatto con l'acqua.

Consapevole dell'impatto che l'intervento umano ha da sempre suscitato sull'ambiente, le sue architetture si distinguono per l'intento di conquistare nuovi spazi per l'abitare nel rispetto della natura. Inventando da zero una nuova tipologia abitativa in un mondo, quello sull'acqua, totalmente inesplorato, i progetti sono pensati per avere vita propria come vere e proprie "creature marine": nascono prendendo forma da linee organiche e sinuose, vivono attraverso l'inserimento di innovative tecnologie e si riproducono grazie all'uso di materiali eco-compatibili.

Da questa innovativa visione nasce nel 2001 a Roma la Giancarlo Zema Design Group, uno studio di architettura specializzato nella progettazione di strutture architettoniche semisommerse, case galleggianti, yacht e interior design.

Con uno stile fortemente avveniristico ma allo stesso tempo così intrinseco nella natura stessa da risultare inconsciamente attraente, l'architetto Giancarlo Zema riesce a interpretare in modo sempre nuovo e intrigante ogni esigenza progettuale, dalle grandi architetture agli oggetti di design. Sensibile ai problemi dell'ambiente, ama tenersi costantemente aggiornato per poter sempre



dotare i suoi progetti di sistemi tecnologici all'avanguardia e discreti nel totale rispetto della natura.

Dinamico e flessibile lo Studio è in grado di garantire l'intero processo costruttivo, dal concept al dettaglio esecutivo.

Grazie all'uso di avanzate tecnologie e sofisticati software di grafica riesce a realizzare modelli tridimensionali e simulazioni virtuali del prodotto finito per poter offrire al cliente tutte le informazioni necessarie alla comprensione e sviluppo del progetto prima della sua realizzazione.

Dal 2003 la Giancarlo Zema Design Group è in partnership con la ZLH (Pty) Ltd, un prestigioso studio di ingegneria con sede in Sud Africa specializzato nell'ingegnerizzazione di strutture navali.



# Giancarlo Zema Designer

Rome, Italy, 1973

*Giancarlo Zema has born in Rome in 1973 and graduated in Architecture at the "La Sapienza" University of Rome with Prof. Giovanni Zuccon, one of most important naval designer in the international scene.*

*Brief but intense his experience at Giorgio Vafiadis' studio and longer period at Jean Marc Schivo's studio much contributed to his professional growth which has also been enriched by his collaboration with foreign companies in the naval design field. His great passion and creativity have given him the opportunity to work on alternative and innovative projects, where architecture and design merge to create new forms of art.*

*He is sensitive to new technologies and used sophisticated high performance technological elements perfectly integrated in his organic design. The main characteristics of his design are soft lines that clearly recall biomorphic forms. In 2001 he founded his personal architec-*

*ture studio named Giancarlo Zema Design Group (GZDG), located in Rome, Italy. The studio has developed skills in naval architectures and Industrial design and has worked on outstanding projects to create thinking and design.*

*Since 2001 he has been collaborating as a designer with the Underwater Vehicles Inc. a Canadian society, leader in submarine and semisubmerged architectural structures.*

*In 2003 he became a partners with the ZLH*



(Pty) Ltd a consulting engineers company in south Africa to engineer their naval projects.

In 2004 he became part of the design team of the famous American Bugatti Yachts firm, creating unique superyachts with Bugatti Marine's advanced electric propulsion systems.

Some of Zema's most remarkable projects are the Trilobis 65 (an innovative yacht with underwater view and hydrogen fuel cell engines), the Jelly-fish 45 (a floating house with underwater view) both designed for

UVI and finally the Poseidon 180 (a superyacht with diagonal connecting decks) for Bugatti Yachts Ltd.

In the furniture design field, not to be forgotten is the Ring Collection (table, chair and stool) for the Giovannetti srl and the innovative modular stand in DuPont™ Corian® for the Runtal srl.

His projects are frequently shown on TV and presented at European exhibitions and international conventions. They are also published in the foremost magazines and books.



Giancarlo Zema  
Designer

## Anemone

### Armchair

Pistoia, Italy, 2011

Project: Giancarlo Zema Design Group

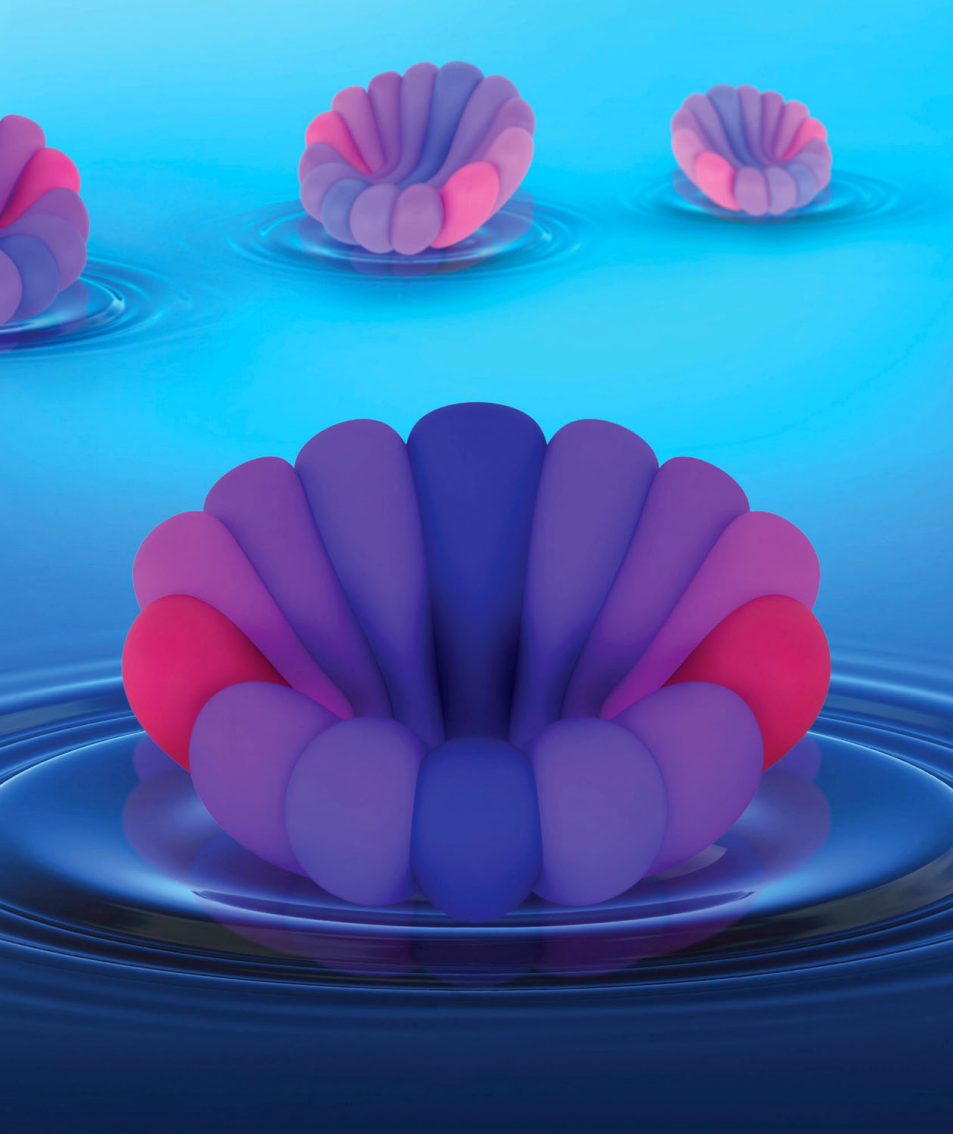
Client: Giovannetti Collezioni srl

Consultants: Giovannetti Technical Team

*Swimming as funny fishes in a warm sea full of shapes and then feeling safe in a colourful anemone. This is the inspiration that led the architect Giancarlo Zema to design for the prestigious Giovannetti Collezioni a soft and sprightly armchair of high sculptural value. Realized in polyurethane foam with bearing structure in treated steel and rotating base, cover in elastic fabrics.*

Muoversi come pesci felici in un caldo mare di forme, sentirsi protetti perchè accolti all'interno di un coloratissimo anemone. Questa l'ispirazione che ha spinto l'architetto Giancarlo Zema a realizzare per la prestigiosa Giovanetti Collezioni una morbida e vivace poltroncina ad alto valore scultoreo. Realizzata in poliuretano schiumato su struttura in acciaio trattato e base di appoggio a terra girevole, rivestimento in tessuto elasticizzato.





# Leaf Collection

## Table + Chair in DuPont™ Corian®

Roma, Italy, 2010

Project: Giancarlo Zema

Client: Avanzini Group srl

Consultants: DuPont Ltd - Bsolid srl

*Like bending leaves, soft and flexible, this high sculptural series of table and chair are realized in DuPont™ Corian®. A contemporary material shapes precious unique pieces, brightly coloured, like the flexible-backed chair that fits itself to the body. The collection is an exclusive signed and numbered limited edition of n.120 chairs and n.60 tables.*

Una foglia sinuosa che si ripiega su se stessa, flessibile e morbida al tatto, questa la visione che ha portato l'architetto Giancarlo Zema a disegnare una straordinaria collezione di arredi di design, composta da tavolo e sedia per Avanzini Group Distributor of Quality. Un materiale contemporaneo come il Corian® DuPont™ dà forma a preziosi pezzi unici dai colori brillanti, la sedia con schienale flessibile a memoria di forma si adatta alle curve del corpo. Una serie ad edizione limitata numerata, n.120 sedie e n.60 tavoli, realizzata per gli amanti del design altamente scultoreo.



Giancarlo Zema  
Designer



# Octopus

## Floor lamp in DuPont™ Corian®

Bergamo, Italy, 2011

Project: Giancarlo Zema

Client: LumineXence srl

Consultants: LumineXence Technical Team

Allungando uno dei suoi sinuosi tentacoli, un curioso e coloratissimo polipo affiora dal fondo marino, portando con sé forma, colore e luce vitale. Con questa visione l'architetto Giancarlo Zema progetta per la LumineXence una lampada da terra fortemente scenografica in DuPont™ Corian®. Realizzata in doppia colorazione con base in acciaio, dotata di tecnologia LED a variazione RGB con telecomando, 210 cm di altezza per 35 cm di diametro. Un intrigante oggetto di design/arte in edizione limitata numerata e firmata, n.120 pezzi.

*Lengthening one of its sinuous tentacles, a curious and colorful octopus emerges from the seabed, bringing shape, colour and vital light. With this vision, the architect Giancarlo Zema designs a floor lamp in DuPont™ Corian® for LumineXence. Bicoloured with a steel base, dynamic RGB LED technology with remote control, 210 cm height and 35 cm in diameter. An intriguing art-design object, in a limited edition of n. 120 pieces, signed and numbered.*





# Octopus inspiration...

...unendo uno dei suoi sinuosi tentacoli,  
curioso e coloratissimo polipo affiora dal fondo marino,  
portando con sé forma, colore e luce vitale...



Giancarlo Zema  
Designer

# Sea Urchin

## Steel installation

Milan, Italy, 2011

Project: Giancarlo Zema Design Group

Client: Fondazione Promozione Acciaio

Consultants: Nord Zinc - CETA

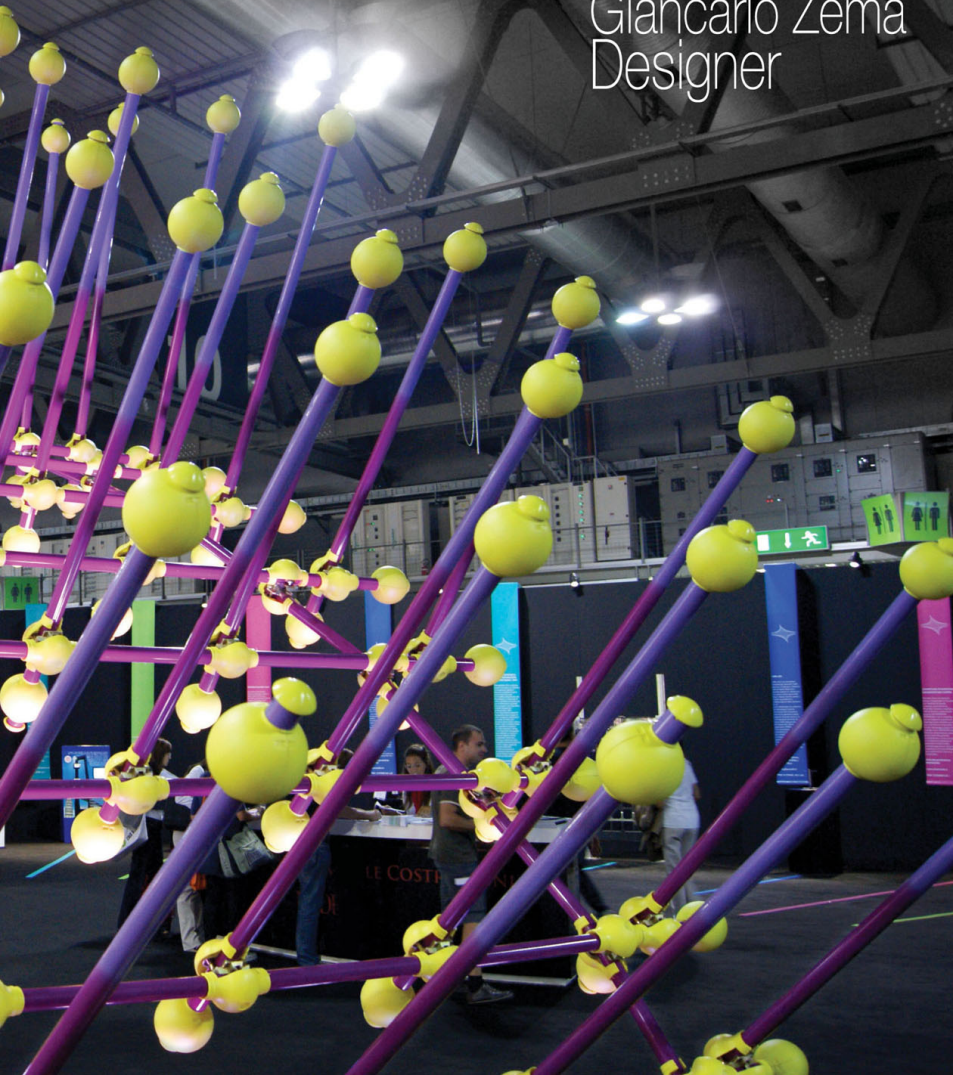
Come uno spinoso ma intrigante riccio di mare, questa straordinaria scultura urbana "Sea Urchin" firmata dall'architetto Giancarlo Zema è realizzata utilizzando 150 tubolari in acciaio e relativi giunti in plastica. Un modo nuovo e artistico per trasformare anonimi elementi di cantiere in un colorato cannetto strutturale. Un'opera nata come simbolo di una nuova ricostruzione della città all'insegna del rinnovamento e dell'eco-sostenibilità. Il progetto promosso dalla Fondazione Promozione Acciaio di Milano e MADE Expo è sponsorizzato da un pool di aziende di eccellenza nel settore delle costruzioni.

*Like a spiny but intriguing "Sea Urchin" this unusual urban sculpture designed by the architect Giancarlo Zema is realized using 150 stainless steel tubes and related plastic joints. A new artistic way to transform anonymous scaffolding elements in a colorful cane structure. A work to be installed in parks or green small ponds, as a symbol of a new reconstruction of the city, dedicated to the renovation and the eco-sustainability. The project has been realized thanks to the Steel Promotion Foundation of Milan and MADE Expo, and sponsored by a pool of leader companies in the construction field.*





Giancarlo Zema  
Designer



# SimoGi

## Object-holder

Naples, Italy, 2010

Project: Giancarlo Zema

Client: Bsolid srl

Consultants: Bsolid Technical Team

Giancarlo Zema  
Designer

*Dal nome vagamente orientale, SimoGi by Giancarlo Zema, nasce dalla fusione di due anime, l'acqua e la terra, prendendo ispirazione dall'abbraccio simbolico che la schiuma del mare genera intorno ad un ciottolo abbandonato sulla spiaggia. Un piccolo ma prezioso porta-oggetti in DuPont™ Corian® realizzato da Bsolid per gli amanti del design altamente scultoreo in edizione limitata numerata e firmata, n. 120 pezzi.*

With its oriental sounding name, SimoGi by Giancarlo Zema joins two elements, Water and Earth, taking inspiration from the symbolic embracement between sea foam and an abandoned stone on the shore. A precious little object-holder in DuPont™ Corian® realized by Bsolid in limited edition of n. 120 signed pieces for exclusive design lovers.







# Bright Woods Collection

## Brighting furniture / Arredi luminosi

Roma, Italy, 2010

Project: Giancarlo Zema Design Group

Client: Avanzini Group srl

Consultants: Lamellux Ltd



*Like an enchanted forest of trees that light up at night, this fascinating ethnic collection of seats and low table, uses natural materials like wood scratched by several resin rings that lighten at sunset. Available in several colour and essences, they are ideal for the most exclusive interior decoration, from hotels to nautical furnishing. It is a signed and numbered limited edition series of n.120 seats and n.60 low tables.*

Un bosco incantato fatto di alberi che si illuminano al calare della notte, questa la visione che ha portato Giancarlo Zema alla realizzazione di una esclusiva serie di arredi etnici per Avanzini Group Distributor of Quality. Una collezione dalle forme morbide e materiali naturali come il legno graffiato da una moltitudine di anelli in resina che si illuminano grazie alla tecnologia LED a variazione RGB. Una collezione in edizione limitata, numerata e firmata, n.120 sgabelli e n.60 tavoli, ideale per arredare con gusto e poesia gli ambienti più esclusivi dall'alberghiero alla nautica.

Giancarlo Zema  
Designer

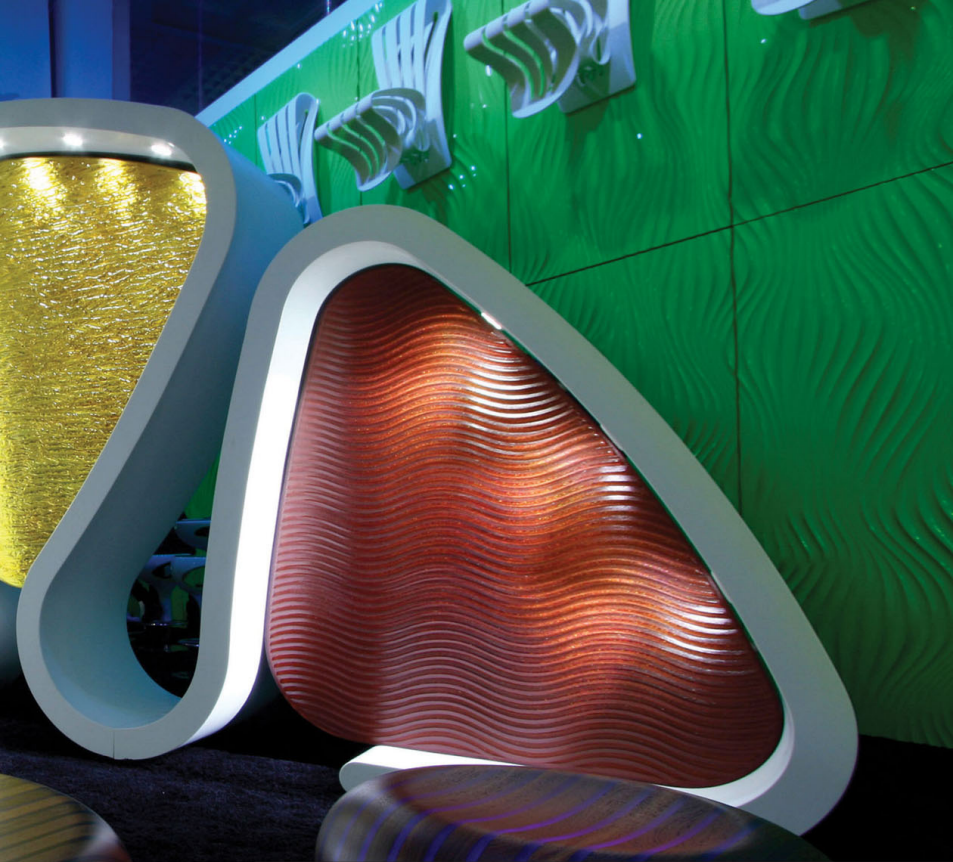




design in nature  
by Giancarlo Piretti

AVANZINI  
S.p.A.  
Sede e stabilimento  
via ... 10001 ...





Designer

Giancarlo Zema

[www.giancarlozema.com](http://www.giancarlozema.com)